

テーマ展「華麗なる能の装いー女神と鬼神ー」展示作品リスト

	名称	作者	時代
能の装いーはじめにー			
1	<small>のうおぼえがき</small> 能覚書		江戸時代
2	<small>のういしょうづけ ぜん</small> 能衣装付 全		江戸時代
女神の装いー能〈竜田〉の竜田明神ー			
3	<small>のうめん ぞうおんな</small> 能面 増女	<small>げんきゆうみつしげ</small> 元休満茂	江戸時代
4	<small>のうこどうぐ てんがん</small> 能小道具 天冠		江戸時代
5	<small>のうしょうぞく むらさきじばたんきく まつかわびしつな くもんようまいぎぬ</small> 能装束 紫地牡丹菊と松皮菱繋ぎの雲文様舞衣		江戸時代
6	<small>のうしょうぞく しろじはなかつみもんようすりはく</small> 能装束 白地花勝見文様摺箔		大正～昭和時代
7	<small>のうしょうぞく べにじむもんおおくち</small> 能装束 紅地無紋大口		大正～昭和時代
8	<small>のうしょうぞく しろじりゆうすい かえではもんようもんおおくち</small> 能装束 白地流水に楓葉文様文大口		江戸時代
9	<small>のうしょうぞく どうはくじしだれざくらもんようかざらおび</small> 能装束 胴箔地枝垂桜文様鬘帯		江戸時代
10	<small>のうこどうぐ きんじはなぐるまざちゆうけい</small> 能小道具 金地花車図中啓		大正～昭和時代
女神の面・装束・小道具			
11	<small>のうめん なきぞう</small> 能面 泣増		江戸時代
12	<small>のうこどうぐ てんがん</small> 能小道具 天冠		昭和14年(1939)
13	<small>のうしょうぞく しろじしだれやなぎ さくらおながどりもんようちようけん</small> 能装束 白地枝垂柳に桜尾長鳥文様長絹		江戸時代
14	<small>のうこどうぐ きんじはなまるざちゆうけい</small> 能小道具 金地花丸図中啓		大正～昭和時代
鬼神の装いー能〈竹生島〉の竜神ー			
15	<small>のうめん でいくろひげ</small> 能面 泥黒鬚	<small>ほかんみつなお</small> 甫閑満猶	江戸時代 享保12年(1727)
16	<small>のうこどうぐ あかがしら</small> 能小道具 赤頭		大正～昭和時代
17	<small>のうこどうぐ りゆうたい</small> 能小道具 竜戴		大正～昭和時代
18	<small>のうしょうぞく もえぎじかはない きっこうつな もんようあわせほっぴ</small> 能装束 萌葱地唐花入り亀甲繋ぎ文様袷法被		大正～昭和時代
19	<small>のうしょうぞく べにくろだんがえびしゃもんきっこういなずまうりゅうなみまるもんようあついた</small> 能装束 紅黒段替毘沙門亀甲稲妻雲竜波丸文様厚板		大正～昭和時代
20	<small>のうしょうぞく べにじあやすぎ がんりょうもんようはんぎれ</small> 能装束 紅地綾杉に丸竜文様半切		江戸時代
21	<small>のうしょうぞく しろじくもともえもんようこしおび</small> 能装束 白地雲巴文様腰帯		江戸時代
22	<small>のうこどうぐ うちづえ</small> 能小道具 打杖		明治～大正時代
鬼神の面・装束・小道具			
23	<small>のうめん みあくじょう</small> 能面 べし見悪尉	<small>なかむら なおひこ</small> 中村直彦	大正～昭和時代
24	<small>のうめん ことびで</small> 能面 小飛出	<small>どうはくみつたか</small> 洞白満喬	江戸時代
25	<small>のうしょうぞく もえぎじかわ えんつな もんようあわせかりぎぬ</small> 能装束 萌葱地変り円繋ぎ文様袷狩衣		江戸時代
26	<small>のうしょうぞく しろじかくつな げんじぐるま うんぼんくみもんようはんぎれ</small> 能装束 白地角繋ぎに源氏車と雲板組文様半切		江戸時代
27	<small>のうこどうぐ こたい</small> 能小道具 狐戴		大正～昭和時代
28	<small>のうこどうぐ ほうちわ</small> 能小道具 羽団扇		昭和2年(1927)

※いずれも所蔵は彦根城博物館（井伊家伝来）。