

テーマ展「武具の意匠－武士の願いと祈り－」展示作品リスト

番号	指定	作品名称	数量	時代	所蔵	備考
<b>◆加護を祈る</b>						
1		『集古十種』 (兵器 旌旗 二)	1冊	江戸時代後期	彦根城博物館 (井伊家伝来典籍)	赤松則祐旗図の項。 八幡宮号と願文を記す。
2		八幡大菩薩旗	1流	時代不詳	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	八幡大菩薩の神号を記す。
3		八幡大菩薩流旗	1流	江戸時代	彦根城博物館	八幡大菩薩の神号を染め抜く。
4		数旗之図 (御武器并御道具類絵図・御家中指物武器類絵図のうち)	1枚	江戸時代後期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	作品3の使用例を描く。
5	市指定文化財	梵字打出五枚胴	1領	江戸時代	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	胴の正面に梵字を打ち出す。
6		刀 無銘 伝倫光	1口	南北朝時代	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	刀身の表裏に梵字と蓮華を彫る。
7		刀 銘 備州住長船兵衛尉国光作	1口	室町時代 天文9年 (1540)	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	刀身に不動明王の化身である俱利伽羅龍を彫る。
8		龍猪蒔絵二枚胴具足	1領	江戸時代前期	多賀大社 (井伊神社伝来資料)	胴の正面と背面に龍、胴の上部や草摺、籠手などに摩利支天の象徴である猪を描く。
9		多賀谷重経馬印之図 (御武器并御道具類絵図・御家中指物武器類絵図のうち)	1枚	江戸時代後期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	摩利支天の象徴である猪を描く。
10		三浦元芳指物并出し之図 (御武器并御道具類絵図・御家中指物武器類絵図のうち)	1枚	江戸時代後期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	破軍星を持つ北斗七星および二十八宿など天体を表す。
11		七星文陣太鼓	1基	江戸時代	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	破軍星を持つ北斗七星を胴に描く。
12	県指定有形文化財	七星九曜文采配	1握	江戸時代後期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	破軍星を持つ北斗七星と九曜文を表す。
13	県指定有形文化財	日月文軍扇	1握	江戸時代中期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	日月、破軍星を持つ北斗七星と九曜文を表す。
14	市指定文化財	半月形脇立付兜	1頭	江戸時代	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	三日月を表す。
<b>◆力にあやかる</b>						
15		勝虫据文籠	1口	江戸時代	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	「勝虫」と称されるトンボを表す。
16		勝虫真鍮象嵌鐙	1双	桃山時代～ 江戸時代前期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	「勝虫」と称されるトンボを表す。
17	市指定文化財	兔耳形兜	1頭	江戸時代	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	俊敏さにあやかるとみられるウサギをデザインする。
18		七五三縄時絵鞍	1背	江戸時代前期 寛文13年 (1673)	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	魔除けや厄除けとして用いられる七五三縄を描く。
<b>◆意味を掛ける</b>						
19	県指定有形文化財	朱漆塗紺糸威縫延腰取二枚胴具足 (菖蒲形前立付兜)	1頭	江戸時代中期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	尚武の語と魔除けの菖蒲を掛け、菖蒲を模した立物をつける。
20		蕪時絵螺鈿鞍	1背	江戸時代中期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	かぶ かぶ 頭と蕪の読みを掛け、鞍の前後に蕪を表す。
21		葡萄栗鼠図透鐙 銘 長州幸登図石黒政常	1枚	江戸時代後期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	「武道に利す」と「葡萄に栗鼠」を掛けた意匠。
<b>◆家を示す</b>						
22		橘紋軍配文時絵鞍	1背	江戸時代後期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	彦根藩井伊家の家紋である橘紋と戦場で用いられる指揮具を表す。
23		井桁紋旗印	1流	桃山時代～ 江戸時代初期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	彦根藩井伊家の家紋である井桁紋を表す。
24		橘形馬印	1基	江戸時代後期	彦根城博物館 (井伊家伝来資料)	彦根藩井伊家の家紋である橘紋を表す。